

教師的教學省思

■ 關於英語教學

針對英語教學，我希望能夠讓學生做一些 research，然後讓他們透過這主題去找更深的東西，而不是只停留在課本上。因為以前在國外待過一陣子，總覺得你會講英文，然後只會跟人家講一些普通的，溝通的話。等到人家講到比較文化的東西，比如說他們的習慣，你就知道了。我覺得在語言方面，文化其實也是很重要的。在國中我們叫做英語，到高中才是英文，才會把文化那個東西帶進去。我覺得其實是不需要分開來，在國中就應該要帶進去的。很多東西其實是在透過有興趣的東西去學習的時候，他自己就會學到很多東西。尤其是國中的英語那麼簡單，又何必一定要限制現在就是教文法，就背這五個單字，然後就一定 focus 在這上面。像教這一課，我不覺得老師拿起課本就開始講裡面的單字、文法，至少它不應該是第一堂課講的，因為學生對這東西沒有感覺、沒有意義。而沒有意義的東西很容易就碎掉了，跑掉了。所以我認為教書大概都是一樣吧，就是至少要把教材內容的意義抓到，然後再去建構裡面要教的世界。

我認為教英文，應該去看這一課的整個大方向是什麼，或許不要講很深，可是要從大的那一塊去慢慢去拉到小的觀念，文法其實都可以透過一些很不自覺的方式，稍微帶一下，但是你當然會有一節課或兩節課真正在訓練文法的部份，可是這不應該是主軸。像今天上的課，有些東西學生在不自覺當中聽人家報告一遍，聽錄音帶一遍，再聽別人唸一遍，老師再讀題目一遍。其實這些重點一直在講，這些句子一直在講，很多東西不自覺就進來了。他會覺得那個句子怪怪的，好像少了什麼，他會知道那些東西不太對。他當然沒辦法像老師一樣，很快去判斷這個動詞少了什麼，或是少了動詞，但是會有感覺。我覺得語文的學習就是一定要靠「多閱讀」，到高中就是要開始配合著寫。

其實國外常常在用 graphic organizer，台灣好像沒有給學生這樣的東西，學生在閱讀的時候，有時會找不到 main idea，不知道 main idea 到底是什麼？如果給他們做一點 organized 的話，學生在腦子裡面，會比較清楚知道 main idea 到底是什麼，比較能快速地找出，歸納出來。透過圖像，他可以記到腦子裡面。有很多同學不光是念，他還要去 record。這些學生的圖像方面比較強，靠 picture 去記憶的。假如那個東西，他畫過，他寫過，便可以很快地透過那些圖像進到腦子裡面去。

■ 關於科技的應用

科技很好的地方，就是像今天有很多的圖片跟大家分享，假如沒有科技的話，這些東西就不知道要去哪裡找。或許藉由同學去過的照片看一看，可是就無法看到那麼豐富多元。像聽的方面，或許有些老師沒辦法做到標準的發音，藉由 CD，學生就能聽到比較標準的唸法與語調。像今天的遊戲也可以，其實之前不

用technology，而是用posted，就是把題目寫在背面，然後貼在黑板上。可是就會比較小，也沒有配搭音樂，這些可愛的東西。

音樂一出來，整個感覺就出來，就不一樣。然後圖片一出來，感覺也不一樣，每個人想像空間很大，所以我覺得至少這兩塊是不可取代。至於其他東西，我覺得是看老師的方便度，然後再選用。假如覺得班上學生的學習不是很理想，我可能就停掉。但是每堂課我們都一定會用到科技，至少CD是一定要放的。

今天使用科技的東西比較多，有時候我覺得那些機器擋住我了，也覺得學生好像沒有在看我，比較沒有像一般教室裡面那麼 comfortable，總覺得好像被科技牽制住，所以還沒把它變成協助我去做一個什麼東西。其實我絕對相信它的優勢，它的好，只是說，要很仔細的去規劃。我覺得一節課用太多科技，好像就會卡住了。其實在準備的時候心裡會想，萬一東西出不來怎麼辦。如果今天電腦壞掉，今天整節課，我幾乎都不要上了，我的game也玩不了了。所以我從以前到現在就一直覺得科技這東西，要運用到非常的純熟，然後要很確定它是 o k 的，並且一定要有backup。在這個狀況下，我就會覺得很舒服。就算發生什麼事情，我也覺得 o k，因為還有其他的方式可用。其實只要應用到科技，我覺得每一次備課都會變得比較累。

■ 關於未來的應用

針對未來的應用，當然還是要把持住英語教學，就是從大的方向，從比較有意義的教學帶到比較細的，學生怎麼準備考試的那個部份。必須透過這樣的原則，再讓科技加進來。其實之前我們也試過，例如，高中常要寫黑板，因為很多東西要補充，很多的 term，學生要知道。我就想說可以用電腦帶他們，就是先打出來，然後一個一個補充說明。可是我，還有另外一兩位老師都有同樣的感覺，那就是當老師不動筆的時候，學生好像也懶懶的；當我們在寫的時候，學生就想要寫。但是當我們在電腦螢幕上選，只是按個鍵，東西就出來了，學生上課就變得「那就這樣就好了」。前一年校長給我一台 notepad，讓老師可以直接寫字，就是用筆寫在螢幕上面。螢幕打開以後，可以轉過來、躺下來，老師上課的時候，就可以直接在上面寫字。我覺得那個東西可以帶學生去寫，只是它在靈活度上還不夠，不像我們拿了粉筆，抓了就寫，拿了紅色就寫。你還要按一下，然後等它一下，畫面出來再選，因此整個 path 就會不一樣。但或許那也是一種方式，或許學生會比較有感覺，因為那是用「筆」。

像今天使用的 graphic organizer，因為東西很多，所以我把它打出來，然後空格，我覺得學生都還是懶懶的。而且那種東西比較沒有讓學生去動腦筋，當妳限制住之後，妳就用妳的思考要求學生照著妳的思考做。這樣是比較不好的，可是因為他們今天其實才剛開始看這一課。如果我上完這一課，細節都講完了，我當然就可以直接空白，有些什麼feature？學生自己講出來，自己寫。當他發現下筆的時候，他什麼也寫不出，他可能可以先想出來，然後再想辦法把它翻成英文。可是他會發現他會卡住，這時候他就無話可說，他知道自己沒有學好，就會想辦

法去找答案。那麼就可以藉由找答案，把想要寫的句子整個寫出來，我覺得這樣比較能知道學生學到或是沒有學到東西。可是今天的教學比較像是一個guide，帶他們，因為才上了一點點，所以就給學生看一些東西，然後讓他們直接填寫。我想未來我還是會用科技，因為我覺得有些屬於科技的東西是不可取代的。